

ERK 2025.a. tegevuskava

| 1 | | ALAEESMÄRK | TEGEVUS | TEGEVUSE TULEMUS JA VÄLJUNDID | VASTUTAJA | KOOSTÖÖ | TÄHTAEG | LISARAHASTUS | TÄITMINE | |
|--|--|---|--|---|--|----------------------|-----------------|--------------|----------|--|
| 1. STRATEEGILINE EESMÄRK 1: Eesti rahvakultuur ja vaimne kultuuripärand on elavas kasutuses, inimesed teavad, tunnevad ja väärtustavad oma kultuuripärandit | | | | | | | | | | |
| Möödikud: 1. Infopäevade ja sündmuste arv; 2. VKP Koolituste ja nendel osalejate arv; 3. VKP nimistu sissekannete arv; 4. Rahvakultuuri andmekogu kirjete arv; 5. LTP protsessis osalevate kollektiivide arv; 6. Toetatud projektide arv; 7. LTP palgatoetuse saajate arv; 8. Koostöölepingute arv | | | | | | | | | | |
| 1.1. | Rahvakultuuri valdkond ja vaimne kultuuripärand on kehtlik ning sellest saadakse osa elukaare igas etapis | Rahvakultuuri traditsiooniliste praktikate propageerimine, loodusläheduse ja keskkonnateadlikkuse tutvustamine/teadvustamine läbi pärandi taaskasutamise | Infopäevad, seminarid ja muud üritused on läbi viidud ning täitnud oma eesmärgi. (VKP 5+ seminari). Kultuuripärandit on tutvustatud lastele ja noortele | VKP osakonna juhataja | regionaalosakond, koolitusosakond, partnerid | aasta jooksul | | | | |
| | | | Jutuvestmisfestivali Õõbikuööd läbiviimine. Jutuvestmine on inimeste hulgas au sees | VKP osakonna juhataja | ERK osakonnad ja partnerid | II kv | Rõuge VV, Kulka | | | |
| | | Teabematerjalide koostamine, koolituste ja näituste korraldamine ning levitamine | Pärand elab näitus on eksponeeritud kuni 10 paigas | VKP osakonna juhataja | regionaalosakond, koolitusosakond, kommunikatsiooni- ja personali juht, koostööpartnerid | aasta jooksul | KOV, Kulka | | | |
| | | | LTP välinäitus on eksponeeritud | arendusjuht | | | | | | |
| | | | Rahvakultuuri aastaraamat on välja antud | regionaalosakonna juhataja | | | | | | |
| | | | Koostatud on rahvakultuuri tähtpäevade slaidid koolidele | arendusjuht | | | | | | |
| | | Laulu- ja tantsupeo liikumise toetamine kogu ulatuses ja selle kehtlikkusele kaasaaitamine | Maakondlikud/piirkondlikud/regionaalsed laulu- ja/või tantsupeod maakondades on toimunud vastavalt kavandatud. Vastavalt planeeritule on maakondades toimunud žanripäevad. 2025 üldlaulu- ja tantsupeo protsessile on kaasa aidatud - kuraatorlus, komisjonid, seotud sündmused - tuletetekond jms ning staabitöö laulu- ja tantsupeo ajal | regionaalosakonna juhataja | maakondlikud partnerid, MAROd, KOVd, ELTSA, keskseltsid | aasta jooksul | | | | |
| Rahvakultuurialase tegevuse ja vaimse kultuuripärandi väärtustamine toetusmeetmete kaudu: toetusmeetmetest toetuse taotlejatele infopäevade korraldamine, nende nõustamine ja juhendamine | Kogukondade esindajad ja taotlejad on informeeritud ja teadlikumad vaimse kultuuripärandi väärtustamisest ja toetusmeetmetest taotlemise võimalustest. Taotlused vastavad toetusmeetmete eesmärkidele ja on korrektselt vormistatud, mis omakorda lihtsustab taotlusvoorde koordineatorite ja komisjonide liikmete tööd ja seega kiirendab kogu dokumentide menetlemise protsessi. Taotlejad on koolitatud ja nõustatud elektroonses taotlemiskeskonnas tegutsema. Teadlikumad taotlejad kirjutavad korrektselt vormistatud sisukaid projekte ja aruandeid | toetusmeetmete osakonna juhataja | Toetusmeetmete osakond koostöös maakondade spetsialistidega | virtuaalsed infopäevad aastaringiselt vastavalt vajadusele; taotlejate nõustamine kogu aasta vältel | | | | | | |
| | Riiklike toetusmeetmete rakendamine laulu- ja tantsupeo liikumise jätkusuutlikkuse tagamiseks ja pärimuse püsimiseks | Kogukondade esindajad ja taotlejad on informeeritud ja teadlikumad vaimse kultuuripärandi väärtustamisest ja toetusmeetmetest taotlemise võimalustest. Taotlused vastavad toetusmeetmete eesmärkidele ning aruandlus määruses sätestatud nõuetele | toetusmeetmete osakonna juhataja | regionaalosakond, VKP osakond | aasta jooksul | | | | | |
| 1.2. | Kultuuripärandi talletamiseks annab vanem põlvkond oma kogemust, teadmised ja oskused edasi nooremale põlvkonnale | Eesti vaimse kultuuripärandi nimistu veebikeskkonna ajakohastamine ja tutvustamine laiemale avalikkusele, täiendamine uute sissekannetega | Nimistu on saanud uuenenud eesmärkidele vastava keskkonna. Uued nimistu sissekanded (lisandunud on 5+ põhisissekannet) | direktor | KUM ja partnerid | aasta jooksul | | | | |
| | | Rahvakultuuri kitsaskohtade analüüs ja lahenduste leidmine, koostöö partnerorganisatsioonide ja kohalike omavalitsustega | Koostöös kohalike omavalitsuste ja partnerorganisatsioonidega on rahvakultuuri valdkonna kitsaskohad välja selgitatud ja leitud võimalikud lahendused | arendusjuht | ERK osakonnad, MAROd, KOVd, koostööpartnerid | aasta jooksul | | | | |
| 1.3. | Lapsed ja noored osalevad rahvakultuurialases tegevuses, mille tulemusena eri põlvkondade vaheline sidusus suureneb | Noored on kaasatud ERK tegevustesse | ERK juurde on loodud Noortekoda | arendusjuht | ERK osakonnad | aasta jooksul | | | | |
| 2 STRATEEGILINE EESMÄRK 2: Rahvakultuuri valdkonnas on professionaalsed ja motiveeritud eestvedajad – juhendajad, õpetajad, kogukondade eestkõnelejad, spetsialistid –, kes innustavad ja valmistavad ette järgmiste põlvkondade kultuuripärandi kandjaid | | | | | | | | | | |
| Möödikud: 1. Kursuste ja kursustel osalejate arv; 2. Tunnistuse saajate arv; 3. Kursustel osalejate rahulolu; 4. Tööandjate rahulolu; 5. Uute ja uuendatud õppekavade arv | | | | | | | | | | |
| 2.1. | Valdkonnas vajalike erialaste- ja üldoskuste arendamiseks mõeldud koolituste valik on mitmekesine ja sihtrühmadele kättesaadav | Kutsealaste kompetentside omandamisele suunatud kursused | Kultuurikorraldaja täienduskursus, kultuurikorraldajate õpikogukond, Rahvatantsujuhtide kool, Rahvarõivaste valmistajate kool ERM-s, Rahvariiete valmistamise koolitus Jänedal | koolitusosakonna juhataja | ERMÜ, ERRS, ERM, ERK üldosakond | aasta jooksul | | | | |
| | | Üldoskuste koolitused kultuuritöötajatele, rahvakultuurikollektiivide juhtidele, õpetajatele ja kogukondade sädeinimestele | 5 enesejuhtimisoskuste, mõtlemisoskuste ja läbimisoskuste arendamisele suunatud koolitust (projekti juhtimine, suhtlemisoskused, digioskused/tehisaru finantskirjaoskus, intellektuaalse omandi kaitse) | koolitusspetsialist | rahvakultuuri keskseltsid | aasta jooksul | | | | |
| 2.2. | Õppekavade koostamisel ja arendamisel tehakse valdkondlike katusorganisatsioonide ja kõrgkoolidega tihedat koostööd | Õppekavarühma "Muusika ja esituskunstid" vastavusse viimine kvaliteedihindamise nõuetega rahvatantsujuhi mikrovalifikatsiooniõppe ettevalmistamiseks | Õppekavarühm "Muusika ja esituskunstid" on vastavusse viidud TÄKS nõuetega | koolitusosakonna juhataja | ERRS, HTM | aasta jooksul | | | | |
| | | Koolitustegevuse sisehindamise läbiviimine | Kursuslaste ja tööandjate rahulolu ERK koolitustega on hinnatud | koolitusosakonna juhataja | KuM | aasta jooksul | | | | |
| | | Täienduskoolituse infosüsteemi kaasajastamine/uuendamine | ERK on liitunud täienduskoolituse infosüsteemiga Juhan | koolitusspetsialist | ERK osakonnad | II kv | | | | |
| 2.3. | Rahvakultuuri valdkonna silmapaistvad üksikisikud, kollektiivid ja partnerid on motiveeritud ja tunnustatud | ERK märkab, motiveerib ja tunnustab rahvakultuuri valdkonnas tegutsejaid | Ettepanekud tunnustamiseks on esitatud | kommunikatsiooni- ja personali juht | ERK osakonnad | aasta jooksul | | | | |
| 3 STRATEEGILINE EESMÄRK 3: Rahvakultuur on kultuuripoliitikas olulisel kohal, seda on tähtsustatud nii riiklikes kui ka kohaliku tasandi arengudokumentides ning valdkonna seisukohad on ühiskonnas esile toodud ja aktsepteeritud | | | | | | | | | | |
| Möödikud: 1. Rahvakultuuri andmekogu statistika kirjete arv; 2. KOV arenguprogrammis osalenud omavalitsuste protsent; 3. Kultuuripoliitika infopäevadel osalejate arv; 4. ERK uuringute, kokkuvõtete ja raportite arv; 5. Rahvakultuuri kajastamine maakondade ja omavalitsuste arengudokumentides | | | | | | | | | | |
| 3.1. | ERK on kaasatud rahvakultuuri valdkonna õigusloomesse | Osalemine rahvakultuuri valdkonna õigusloome töörühma(de)s | Uuendatud ja ajakohastatud õigusloome toetab rahvakultuuri jätkusuutlikkust | direktor | KUM, ERK osakonnad, ELVL | vastavalt vajadusele | | | | |
| 3.2. | Rahvakultuur on kajastatud nii riikliku, maakondliku kui ka kohaliku tasandi arengudokumentides | Osalemine mitmesugustes kultuurikorraldust ja rahvakultuuri valdkonna arengut kavandavate töörühmade ja komisjonide tegevuses ERK esindajana | ERK ettepanekud ja seisukohad on esitatud ning osaletud töörühmade töös | direktor | ERK osakonnad | vastavalt vajadusele | | | | |
| | | Ettepanekute tegemine maakondlike arengukavade uuendamiseks ning kultuuri | Ettepanekud on tehtud ja sisendid esitatud vastavalt vajadusele | regionaal-osakonna juhataja | MAROd | vastavalt vajadusele | | | | |
| | | ERK annab põhimäärusest tulenevaid sisendeid oma peamistele partneritele | Sisendid partneritele on edastatud (RAKU statistika, ERK uuringud, kokkuvõtted, raportid jms) | arendusjuht | ERK osakonnad | vastavalt vajadusele | | | | |
| | | KOV kultuurijuhtide arenguprogrammi 3. grupi töö korraldamine | 20 KOV kultuurivaldkonna juhti on arenguprogrammi läbinud | koolitusosakonna juhataja | KUM, ELVL, KOVd, regionaalosakond | I - II kv | | | | |
| | | Trükise "Kultuurikorralduse mustrid" kogemustlugude täiendamine | Trükis on täienenud vähemalt viie kogemustlooga | koolitusosakonna juhataja | ERK osakonnad | III kv | | | | |
| 3.3. | Kvaliteetsed ja ajakohased valdkondlikud andmed, sealhulgas statistika, toetavad kogukondade, kultuurikorraldajate ja poliitikakujundajate tegevust | ERK haldab rahvakultuuri valdkonna andmekogu | Uue andmekogu arendamisele kaasa aitamine - sisendi andmine ja uus andmekogu on käivitunud. Andmekogus on rahvakultuuri kirjed ja andmed esitatud ning tõesed | regionaal-osakonna juhataja | KOV | aasta jooksul | | | | |
| | | ERK tellib ja/või viib läbi vajaduspõhist seiret ja uuringuid | Seired ja uuringud on läbi viidud | direktor | ERK osakonnad | vastavalt vajadusele | | | | |
| 3.4. | ERK nõustab rahvakultuuri valdkonna koostöövõrgustikke, koondab valdkonna vaateid ja on rahvakultuuri teemadel ühiskonnas eestkõnelejaks | ESF projekti käivitamine ja tegevuste ellu viimine | Projekt on käivitatud, tegevuste elluviimine maakondades. Loodud mentorvõrgustik toimib | direktor | KuM, MAROd, maakondlikud organsatsioonid | aasta jooksul | KuM | | | |
| | | Maakondlike ja maakondade ülestest koostöövõrgustike toetamine | Koostöövõrgustikud on toetatud ning infovahetus toimib | regionaal-osakonna juhataja | ERK osakonnad, koostööpartnerid | aasta jooksul | | | | |
| 4 STRATEEGILINE EESMÄRK 4: Eesti Rahvakultuuri Keskus on pidevas arengus olev kompetentsikeskus, kus iga töötaja erialased oskused võimaldavad panustada valdkonda maksimaalselt | | | | | | | | | | |
| Möödikud: 1. Sisekoolituste arv; 2. Muudel täienduskoolitustel osalenute arv; 3. Töötajate pühendumuse protsent töötajate arvust; 4. Koostööpartnerite rahulolu uuringute tulemused; 5. Uudiste ja sotsiaalmeedia jälgijate arv | | | | | | | | | | |
| 4.1. | ERK on arvestatav partner koostöövõrgustike kujundamisel ja tugevdamisel nii maakondlikul kui ka üleriigilisel tasandil | Ühiskondlike protsesside suunamine, koostöö ja võrgustikutöö edendamine | Koostööpartnerite rahulolu uuringutega on tutvutud ja koostöövõimalused on välja selgitatud | arendusjuht | ERK osakonnad, koostööpartnerid | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|--|------------------------------------|--|----------------------|---|--|
| 4.2. | Väärtuspõhine organisatsioonikultuur toetab ERK kui organisatsiooni püüdlusi, koostööd ja igapäevast tegevust | Meeskonnatöö tõhususe suurendamine läbi ühiste väärtushinnangute loomise | Töötajate pühendumuse uuring on tehtud ja ettepanekutega on võimalusel arvestatud | kommunikatsiooni- ja personalijuht | ERK osakonnad | vastavalt vajadusele | | |
| 4.3. | ERK töötajad on ametialaselt pädevad ja koostööpartnerite seas hinnatud | Töötajate ametialase arengu toetamine | Töötaja arenguvajadusi arvestav koolituskava on koostatud | kommunikatsiooni- ja personalijuht | ERK osakonnad | aasta jooksul | | |
| | | Ametialase pädevuse kaardistamine ja arendamine | Ametialased pädevused on kaardistatud | kommunikatsiooni- ja personalijuht | ERK osakonnad | vastavalt vajadusele | | |
| | | Kommunikatsioon ja mainekujundus | ERK tegevus on kajastatud asutuse meediakanalites | kommunikatsiooni- ja personalijuht | ERK osakonnad | aasta jooksul | | |
| 5 STRATEEGILINE EESMÄRK 5: Eesti Rahvakultuuri Keskus osaleb ja aitab kaasa eesti rahvakultuuri edendamisele rahvusvahelisel tasandil | | | | | | | | |
| Möödikud: 1. Rahvusvaheliste projektide arv; 2. Väliseesti kogukondade esindajate osalemine ERK koolitustel; 3. Näituste arv; 4. Koostöös ja õppekäikudel osalenud töötajate arv | | | | | | | | |
| 5.1. | ERK on arvestatav partner koostöövõrgustike kujundamisel ja tugevdamisel rahvusvahelisel tasandil | ERK osaleb rahvusvahelistes projektides, vahendab siinseid näituseid ja eksperte teistesse riikidesse ja kultuuriruumidesse ning vastupidi | Rahvusvahelistes projektides on osaletud ja parimad praktikad on vahendatud | arendusjuht | ERK osakonnad, koostööpartnerid | vastavalt vajadusele | projektirahastus | |
| | | Osalemine rahvusvahelistes võrgustikes | Põhja- ja Baltimaade vaimse pärandi võrgustiku töös on osaletud ja parimad praktikad on vahendatud | VKP osakonna juhataja | Partnerid ja kogukonnad | aasta jooksul | | |
| | | KOV arenguprogrammi grupi õppekäik Põhjamaadesse | Õppekäik on toimunud, omandatud Põhjamaade kogemusi | koolitusosakonna juhataja | KuM, välispartnerid, PMN avaliku halduse mobiilsusprogramm | IV kv | Põhja ja Baltimaade avaliku halduse mobiilsusprogramm, ELVL | |
| | | Erasmus+ projekti käivitamine ja elluviimine | Projektipartnerid on leitud ja projekti taotlus on esitatud | arendusjuht | keskseltsid, ERK osakonnad, Läti ja Leedu Rahvakultuuri Keskused | | projektirahastus | |
| 5.2. | ERK on rahvakultuuri traditsioonide tutvustaja rahvusvahelisel tasandil | Koostöö Läti ja Leedu rahvakultuurikeskustega ning koostöösuhted teiste riikidega | Koostöökohtumised on korraldatud | kommunikatsiooni- ja personalijuht | arendusjuht | aasta jooksul | | |